

(re - la ♭)

Песенка Жермон
из кинофильма "Гусарская баллада"

Стихи А.Гладкова

Музыка Т.Хренникова
Переложение К.Сорокина

Moderato, rubato

1. Ме -

Piano **набор**

ня по - зо - ви, из - бран - ник мой ми - лый, за - бу - дем, что бы - ло, из -

бран - ник мой ми - лый! За - бу - дем, что бы - ло, из - бран - ник мой ми - лый, чу -

дес - ней нет си - лы, чем си - ла люб - ви! Пусть пле - щет ви - но, я пью, всё мне ма - ло, я

15

пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла! Я пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла. И

This system contains measures 15 through 18. It features a vocal line with eighth-note triplets and a piano accompaniment with chords and eighth-note triplets. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat).

19

кру-жит-ся за-ла, я пью, всё мне ма-ло. Я пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла! И

This system contains measures 19 through 22. The vocal line continues with eighth-note triplets. The piano accompaniment includes some descending eighth-note lines in the bass. The key signature remains three flats.

23

кру-жит-ся за-ла, те - перь всё рав-но! А ес-ли ко-нец, я пла-кать не ста-ну, ска -

This system contains measures 23 through 26. The vocal line has a dotted note in measure 24. The piano accompaniment features a triplet of chords in the bass in measure 24. The key signature remains three flats.

27

жу без об-ма-на, я пла-кать не ста-ну! Ска - жу без об-ма-на, я пла-кать не ста-ну: есть

This system contains measures 27 through 30. The vocal line continues with eighth-note triplets. The piano accompaniment consists of chords and eighth-note triplets. The key signature remains three flats.

31

дно у ста-ка-на, а в пу-ле сви-нец! Пусть пле-шет ви-но, я пью, всё мне ма-ло, я

Musical score for measures 31-34. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part features a consistent triplet accompaniment in the right hand and block chords in the left hand. The key signature is three flats (B-flat major/D-flat minor).

35

пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла! Я пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла, и

Musical score for measures 35-38. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment and block chords. The key signature remains three flats.

39

кру-жит-ся за-ла, я пью, всё мне ма-ло, я - пью, всё мне ма-ло, уж пья-но-ю ста-ла, - и

Musical score for measures 39-42. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment and block chords. The key signature remains three flats.

43

кру-жит-ся за-ла: те - перь всё рав-но!

Musical score for measures 43-46. The system includes a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part continues with the triplet accompaniment and block chords. The key signature remains three flats.